

Stichting Hoogte80 Festivals
gevestigd te Arnhem

Rapport inzake de
jaarrekening 2023

Inhoudsopgave

	Pagina
1. Accountantsrapport	
1.1 Samenstellingsverklaring van de accountant	2
1.2 Algemeen	3
2. Jaarrekening	
2.1 Balans per 31 december 2023	6
2.2 Staat van baten en lasten over 2023	8
2.3 Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	9
2.4 Toelichting op de balans	11
2.5 Toelichting op de staat van baten en lasten	14

Aan de directie van
Stichting Hoogte80 Festivals
Hommelseweg 510
6821LZ Arnhem

Arnhem, 29 april 2024

Geachte directie,

Hierbij bieden wij u het rapport aan inzake de jaarstukken over 2023 van Stichting Hoogte80 Festivals te Arnhem.

1.1 Samenstellingsverklaring van de accountant

De jaarrekening van Stichting Hoogte80 Festivals te gemeente Arnhem is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2023 en de staat van baten en lasten over 2023 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Hoogte80 Festivals.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook van uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.

1.2 Algemeen

Oprichting stichting

De stichting is op 18 maart 2014 opgericht bij notariële akte voor notaris mr. Paul Michel Roland Fechner, notaris te Arnhem opgericht. Met ingang van 2021 hanteert de stichting de code Cultural Governance met een directie als bestuur en een raad van toezicht als toezichthoudend orgaan, zoals de code voorschrijft.

Het bestuur wordt gevormd door H.C.M. Oddens, directeur.

De leden van het toezichthoudend orgaan bestaan per balansdatum uit:

- Dhr. A.M. Hoex (voorzitter)
- Mevr. C.M. Hermesdorf (secretaris)
- Dhr. M.W.J. Derksen
- Dhr. B.W.J. Heuts

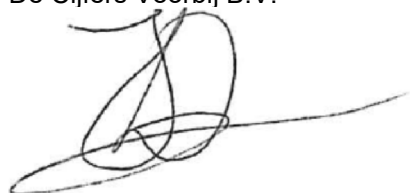
Begroting

De begroting 2023 in deze jaarrekening is overgenomen uit de Meerjarenbegroting Hoogte80 Festival 2021-2024 ten behoeve van het Fonds Podiumkunsten. De begroting is vastgesteld op 6 februari 2020, voor Covid19 pandemie. Naast het festival zijn ook de activiteiten Cafe Theater Festival Arnhem en Podium van de Wijk georganiseerd. De baten en lasten zijn in het resultaat verwerkt maar komen niet tot uiting in de begroting.

Wij vertrouwen erop hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan. Tot het geven van nadere toelichtingen zijn wij graag bereid.

Hoogachtend,

De Cijfers Voorbij B.V.



J. Daams AA

2. JAARREKENING

2.1 Balans per 31 december 2023

(na voorstel batig saldoverdeling)

		31 december 2023	31 december 2022
		€	€
ACTIVA			
Vlottende activa			
<i>Vorderingen</i>	1	24.316	7.336
<i>Liquide middelen</i>	2	180.376	107.463
Totaal activazijde		204.692	114.799

		31 december 2023		31 december 2022	
		€	€	€	€
PASSIVA					
Stichtingsvermogen					
Bestemmingsreserves	3	4.137		3.271	
Bestemmingsfondsen Fonds	4				
Podiumkunsten		8.068		2.777	
Algemene reserve	5	134.183		61.199	
			146.388		67.247
Kortlopende schulden					
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	6	14.977		6.132	
Overige schulden en overlopende passiva	7	43.327		41.420	
			58.304		47.552
Totaal passivazijde			204.692		114.799

2.2 Staat van baten en lasten over 2023

		Saldo 2023	Begroting 2023	Saldo 2022
		€	€	€
Baten - Eigen inkomsten	8			
1 Publieksinkomsten, recettes	9	49.945	88.600	38.587
2 Sponsorinkomsten	10	30.994	25.000	33.822
3 Overige Inkomsten	11	184.203	155.000	102.723
6 Overige bijdragen uit private middelen	12	101.175	107.500	19.500
		<u>366.317</u>	<u>376.100</u>	<u>194.632</u>
Baten - Subsidies en Bijdragen	13	<u>195.516</u>	<u>180.000</u>	<u>151.036</u>
		<u>561.833</u>	<u>556.100</u>	<u>345.668</u>
Lasten				
1 Beheerslasten personeel	14	50.265	53.250	42.158
2 Beheerslasten materieel	15	35.981	41.900	32.100
4 Activiteitenlasten personeel	16	165.778	246.500	119.467
5 Activiteitenlasten materieel	17	230.668	214.450	148.774
		<u>482.692</u>	<u>556.100</u>	<u>342.499</u>
Totaal van som der lasten		<u>482.692</u>	<u>556.100</u>	<u>342.499</u>
Resultaat		<u>79.141</u>	<u>-</u>	<u>3.169</u>
Resultaatbestemming				
Bestemmingsreserve Podium van de Wijk		866		3.271
Algemene reserve		78.275		-102
		<u>79.141</u>		<u>3.169</u>

2.3 Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Informatie over de rechtspersoon

Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Hoogte80 Festivals is feitelijk gevestigd op Hommelseweg 510, 6821LZ te Arnhem, is statutair gevestigd in gemeente Arnhem en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 60247274.

Algemene toelichting

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting Hoogte80 Festivals bestaan voornamelijk uit:

- Het organiseren van (culturele) evenementen met hoofdzakelijk professionele makers (artiesten);
- te werken met vrijwilligers in de uitvoering;
- maatschappelijke en/of culturele organisaties en ondernemingen actief te betrekken bij de te organiseren evenementen.

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 'organisaties zonder winststreven'. De staat van baten en lasten is gebaseerd op model II F voor exploitatierekening festivals uit het handboek Meerjarige Festivalsubsidies 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten. De nummering voorafgaand aan de omschrijving in de staat van baten en lasten correspondeert met de nummering uit Model II F van het Fonds Podiumkunsten.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij het desbetreffend balanshoofd anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben.

Grondslagen

Vorderingen

De vorderingen worden opgenomen tegen de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Bestemmingsfondsen

De hoogte van het Bestemmingsfonds Fonds Podiumkunsten wordt bepaald bij de jaarlijkse resultaatverdeling, afhankelijk van het (cumulatieve) bedrijfsresultaat, en het aandeel van het Fondssubsidie daaraan. De verhouding tussen de ontvangen baten van het Fonds Podiumkunsten (Covid-Steun buiten beschouwing gelaten) en de totale baten worden toegepast op het resultaat en dit bedrag wordt onttrokken uit de algemene reserve.

De bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Lasten

De bestedingen in het kader van de doelstellingen worden verantwoord in het jaar dat zij zijn toegezegd of, voor zover dit niet bij toezegging het geval is, in het jaar dat de omvang van de verplichting betrouwbaar kan worden vastgesteld. Voorwaardelijke verplichtingen worden verantwoord in het jaar waarin vast komt te staan dat aan de voorwaarden zal worden voldaan.

Algemene beheerskosten

Onder algemeen beheerskosten worden die kosten verstaan die ten laste van het jaar komen, en die niet direct aan de kostprijs van de geleverde goederen zijn toe te rekenen.

Overheidssubsidies

Exploitatiesubsidies worden als bate verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

2.4 Toelichting op de balans

Activa

VLOTTENDE ACTIVA

	<u>31-12-2023</u>	<u>31-12-2022</u>
	€	€
1 Vorderingen		
Vorderingen op handelsdebiteuren	53	-
Overige vorderingen en overlopende activa	17.744	3.500
Belastingen en premies sociale verzekeringen	6.519	3.836
	<u>24.316</u>	<u>7.336</u>
	<u>31-12-2023</u>	<u>31-12-2022</u>
	€	€
Vorderingen op handelsdebiteuren		
Vorderingen op handelsdebiteuren	303	-
Dubieuze vorderingen op handelsdebiteuren	-250	-
	<u>53</u>	<u>-</u>
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	<u>6.519</u>	<u>3.836</u>
Overige vorderingen en overlopende activa		
Vooruitbetaalde honoraria Stichting Voor de Kunst	500	500
Nog te ontvangen bijdragen Grolsch	17.244	-
Nog te ontvangen afrekening bijdrage Stichting Ondernemersfonds Arnhem 2022	-	3.000
	<u>17.744</u>	<u>3.500</u>
2 Liquide middelen		
Triodos bank	178.972	107.463
Kas	1.404	-
	<u>180.376</u>	<u>107.463</u>

Passiva

3 Bestemmingsreserves

Bestemmingsreserve Podium van de Wijk	4.137	3.271
	<u>4.137</u>	<u>3.271</u>
	2023	2022
	€	€
Bestemmingsreserve Podium van de Wijk		
Stand per 1 januari	3.271	-
Resultaatverdeling	866	3.271
Stand per 31 december	<u>4.137</u>	<u>3.271</u>

4 Bestemmingsfondsen Fonds Podiumkunsten

Bestemmingsfonds Fonds Podiumkunsten	8.068	2.777
	<u>8.068</u>	<u>2.777</u>
Bestemmingsfonds Fonds Podiumkunsten		
Stand per 1 januari	2.777	5.380
Overboeking naar andere reserves	-	-2.603
Overboeking van andere reserves	5.291	-
Stand per 31 december	<u>8.068</u>	<u>2.777</u>

Informatieverschaffing over bestemmingsfondsen

Het Handboek van Fonds Podiumkunsten stelt als verplichting dat vanaf 2021 een bestemmingsfonds wordt gevormd voor het aandeel in het positieve resultaat, naar rato van het aandeel van FPK in de totale baten. Per saldo gaat dit over het cumulatief ontvangen bijdragen en baten van 2021 tot en met 2023.

De ontvangen bijdragen exclusief de corona aanvulling over 2021-2023 bedraagt € 87.238 en de totale baten over 2021-2023 bedragen € 1.145.859. Derhalve bedraagt het saldo van de bestemmingsfonds ultimo 2023 € 8.068. Het verschil ten opzichte 2022 ad € 5.291 is onttrokken uit de algemene reserve en toegevoegd aan het bestemmingsfonds.

5 Algemene reserve

Stand per 1 januari	61.199	58.698
Uit resultaatverdeling	79.141	-102
Overboekingen	-6.157	2.603
Stand per 31 december	<u>134.183</u>	<u>61.199</u>

Kortlopende schulden

6 Schulden aan leveranciers en handelskredieten

Crediteuren	<u>14.977</u>	<u>6.132</u>
-------------	---------------	--------------

7 Overige schulden en overlopende passiva

Project De Arnhemse Werkplaats	14.232	20.000
Vooruitontvangen Fonds voor Cultuurparticipatie	12.000	-
Reservering nog te betalen huur huisvesting	8.000	8.000
Vooruitontvangen sponsoring Grolsch	4.150	7.650
Vooruitontvangen Fonds Podiumkunsten	2.610	-
Vooruitontvangen Prins Bernhard Cultuurfonds	-	5.000
Nog te betalen marketing kosten	-	770
Reservering nog te betalen kosten Buma	1.000	-
Nog te betalen accountantkosten	1.335	-
	<u>43.327</u>	<u>41.420</u>

2.5 Toelichting op de staat van baten en lasten

	Saldo 2023	Begroting 2023	Saldo 2022
	€	€	€
8 Baten - Eigen inkomsten			
1 Publieksinkomsten, recettes	49.945	88.600	38.587
2 Sponsorinkomsten	30.994	25.000	33.822
3 Overige Inkomsten	184.203	155.000	102.723
6 Overige bijdragen uit private middelen	101.175	107.500	19.500
	<u>366.317</u>	<u>376.100</u>	<u>194.632</u>
9 1 Publieksinkomsten, recettes			
Recette	<u>49.945</u>	<u>88.600</u>	<u>38.587</u>
10 2 Sponsorinkomsten			
Sponsorinkomsten	<u>30.994</u>	<u>25.000</u>	<u>33.822</u>
11 3 Overige Inkomsten			
3b. Opbrengsten horeca	162.777	132.500	92.973
3c. Opbrengsten programmaverkoop en merchandise	21.426	22.500	9.750
	<u>184.203</u>	<u>155.000</u>	<u>102.723</u>
De opbrengsten horeca betreft het saldo van de horeca inkomsten € 228.452 (2022: € 133.976) en inkomsten die betrekking hebben op de horeca inkomsten € 65.673 (2022: € 41.002).			
Een ander onderdeel van de opbrengsten horeca betreft afdrachten van cateraars ad € 41.786 (2022: € 25.224).			
12 6 Overige bijdragen uit private middelen			
6b Bijdragen van bedrijven	5.325	47.500	-
6c Bijdragen van private fondsen	95.850	60.000	19.500
	<u>101.175</u>	<u>107.500</u>	<u>19.500</u>
6b Bijdragen van bedrijven			
Programmabijdrage partners	5.325	42.500	-
Overige bijdrage partners	-	5.000	-
Totaal	<u>5.325</u>	<u>47.500</u>	<u>-</u>

6c Bijdragen van private fondsen

Bijdrage Stichting Dioraphte	20.000	15.000	-
VSB Fonds	40.000	25.000	-
Zabawas	-	12.500	-
Cultuurfonds	5.000	5.000	3.000
Janivo	-	2.500	-
Stichting Ondernemersfonds Arnhem	8.850	-	15.000
Stichting Oranje Fonds	10.000	-	-
Stichting CaféTheaterFestival	7.000	-	-
Stichting het Burger en Nieuwe Weeshuis	5.000	-	-
Overige private fondsen	-	-	1.500
Totaal	95.850	60.000	19.500

De in deze jaarrekening verantwoordende baten van subsidieverstrekking hebben een incidenteel karakter, het betreft voornamelijk projectsubsidies. De status van de verschillende ontvangen baten is als volgt:

Onder 6c bijdragen van private fondsen

- Stichting Dioraphte: vastgesteld en uitgekeerd
- VSB fonds: vastgesteld en uitgekeerd
- Cultuurfonds: vastgesteld en uitgekeerd
- Stichting Ondernemersfonds Arnhem: vastgesteld en uitgekeerd
- Stichting Oranje Fonds: vastgesteld en uitgekeerd
- Stichting het Burger en Nieuwe Weeshuis: vastgesteld en uitgekeerd

Onder Baten – Subsidies en bijdragen

- Gemeente Arnhem – Producties, Evenementen en Festivals: moet nog worden vastgesteld
- Gemeente Arnhem – Algemene Subsidieverordening: al geheel ontvangen, in overleg met subsidieverstrekker of deze vastgesteld dient te worden.
- Gemeente Arnhem - Transitie Cultuur Arnhem 2021: moet nog worden vastgesteld
- Meerjarensubsidie Fonds Podiumkunsten: moet nog worden vastgesteld
- Provincie Gelderland: vastgesteld en uitgekeerd
- Fonds voor Cultuurparticipatie: vastgesteld en uitbetaald. Hier kan een steekproef op komen.

13 Baten - Subsidies en Bijdragen

Baten - Subsidies en Bijdragen	<u>195.516</u>	<u>180.000</u>	<u>151.036</u>
--------------------------------	----------------	----------------	----------------

	Saldo 2023 €	Begroting 2023 €	Saldo 2022 €
Baten - Subsidies en Bijdragen			
Subsidie gemeente Arnhem - Producties, Evenementen en Festivals	60.000	60.000	62.000
Subsidie gemeente Arnhem - Algemene subsidieverordening	45.000	-	-
Subsidie gemeente Arnhem - Transitie Cultuur Arnhem 2021	5.768	-	-
Meerjarensubsidie Fonds Podiumkunsten	32.248	25.000	58.536
Subsidie provincie Gelderland	25.000	70.000	14.500
Bijdrage Nederlandse overheden	15.000	-	16.000
Stimuleringsfonds Creatieve Industrie	-	7.500	-
Fonds voor Cultuurparticipatie	12.500	17.500	-
	<u>195.516</u>	<u>180.000</u>	<u>151.036</u>
14 1 Beheerslasten personeel			
Zakelijk & artistieke leiding	33.760	34.750	33.533
Hoofd Marketing & Communicatie	13.264	11.000	8.125
Overige personeelskosten	-	-	500
Bureau management	3.241	7.000	-
Kosten werving- en selectie personeel	-	500	-
	<u>50.265</u>	<u>53.250</u>	<u>42.158</u>
15 2 Beheerslasten materieel			
Kantoor- en huisvestingskosten	5.744	5.500	3.471
Kosten administratie & accountant	9.325	11.000	9.551
Deskundigheidsbevordering	-	2.500	250
Kosten vergunningen & verzekeringen	7.211	2.750	2.566
Kosten voor verslaglegging en evaluatie	-	2.500	604
Kosten fondsenwerving	11.115	15.000	11.065
Advies kosten	150	-	2.600
Lidmaatschappen, bestuurskosten, bankkosten en overige kosten	2.436	2.650	1.993
	<u>35.981</u>	<u>41.900</u>	<u>32.100</u>
16 4 Activiteitenlasten personeel			
4a Tijdelijk personeel	64.513	58.000	47.320
4b Uitkoop/Honoraria kernprogrammering podiumkunsten	96.745	183.500	69.017
4c Uitkoop/Honoraria overige programmering	4.520	5.000	3.130
	<u>165.778</u>	<u>246.500</u>	<u>119.467</u>

17 5 Activiteitenlasten materieel

5a Locatiekosten	155.893	122.500	114.064
5b Overige programmakosten	36.385	30.750	11.896
5c Marketing	27.975	53.250	17.866
5e Overige materiële activiteitenlasten	10.415	7.950	4.948
	<u>230.668</u>	<u>214.450</u>	<u>148.774</u>

	Saldo	Begroting	Saldo
	2023	2023	2022
	€	€	€

5a Locatiekosten

Podia	37.184	27.500	26.539
Productiemiddelen	10.821	15.000	2.972
Techniek	21.494	18.750	11.053
Logistiek	6.034	5.000	2.293
Site & Infra	23.552	12.500	28.241
Bewaking	16.993	9.250	15.121
Overige productiekosten	6.111	2.000	1.757
Kleine productiekosten	6.937	3.000	4.151
EHBO	2.358	-	1.746
Productiemiddelen	-	1.250	-
Catering voor medewerkers	9.157	7.000	6.523
Cashmanagement	15.252	6.000	13.668
Toegankelijkheid	-	2.500	-
Overige diensten	-	5.000	-
Parkeerbeheer	-	3.500	-
Weersafhankelijke productiekosten	-	4.250	-
Totaal	<u>155.893</u>	<u>122.500</u>	<u>114.064</u>

5b Overige programmakosten

Reis- en verblijfskosten	16.058	7.500	2.916
Catering Artiesten	8.038	9.000	5.406
Terrein inrichting en decoratie	3.983	8.500	1.810
Overige programmakosten	7.306	-	1.764
Impresariaat	-	3.500	-
Auteursrechten	-	2.250	-
Totaal	<u>35.385</u>	<u>30.750</u>	<u>11.896</u>

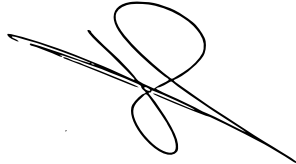
	Saldo	Begroting	Saldo
	2023	2023	2022
	€	€	€

5e Overige materiële activiteitenlasten

Hoogte80 Café's extern & intern	4.412	1.750	3.249
Diverse kosten medewerkers	153	-	35
Festivalkleding	5.850	1.700	1.664
Totaal	<u>10.415</u>	<u>3.450</u>	<u>4.948</u>

Arnhem, 29 april 2024
Stichting Hoogte80 Festivals

H.C.M. Oddens
Directeur



Arnhem, 29 april 2024

Ondertekening Raad van
Toezicht

A.M. Hoex

C.M. Hermesdorf

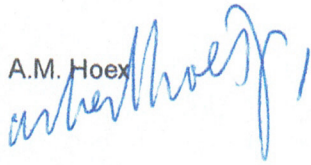
M.W.J. Derksen

B.W.J. Heuts



Arnhem, 17-06-2024

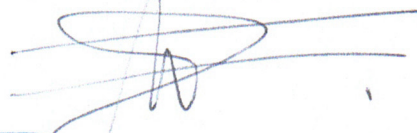
Ondertekening Raad van
Toezicht

A.M. Hoex


C.M. Hermesdorf



M.W.J. Derksen



B.W.J. Heuts

