

Inhoudsopgave

	Pagina
1. Accountantsrapport	
1.1 Samenstellingsverklaring van de accountant	2
1.2 Algemeen	3
2. Jaarrekening	
2.1 Balans per 31 december 2022	6
2.2 Staat van baten en lasten over 2022	8
2.3 Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	9
2.4 Toelichting op de balans	11
2.5 Toelichting op de staat van baten en lasten	13

Aan de directie van
Stichting Hoogte80 Festivals
Hommelseweg 510
6821LZ Arnhem

Arnhem, 10 maart 2023

Geachte directie,

1.1 Samenstellingsverklaring van de accountant

De jaarrekening van Stichting Hoogte80 Festivals te gemeente Arnhem is door ons samengesteld op basis van de van u gekregen informatie. De jaarrekening bestaat uit de balans per 31 december 2022 en de staat van baten en lasten over 2022 met de daarbij horende toelichting. In deze toelichting is onder andere een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving opgenomen.

Deze samenstellingsopdracht is door ons uitgevoerd volgens Nederlands recht, waaronder de voor accountants geldende Standaard 4410, 'Samenstellingsopdrachten'. Op grond van deze standaard wordt van ons verwacht dat wij u ondersteunen bij het opstellen en presenteren van de jaarrekening. Wij hebben daarbij onze deskundigheid op het gebied van administratieve verwerking en financiële verslaggeving toegepast.

Bij een samenstellingsopdracht bent u er verantwoordelijk voor dat de informatie klopt en dat u ons alle relevante informatie aanlevert. Wij hebben onze werkzaamheden, in overeenstemming met de daarvoor geldende regelgeving, dan ook uitgevoerd vanuit de veronderstelling dat u aan deze verantwoordelijkheid heeft voldaan. Als slotstuk van onze werkzaamheden zijn wij door het lezen van de jaarrekening globaal nagegaan dat het beeld van de jaarrekening overeenkwam met onze kennis van Stichting Hoogte80 Festivals.

Bij het uitvoeren van deze opdracht hebben wij ons gehouden aan de voor ons geldende relevante ethische voorschriften in de Verordening Gedrags- en Beroepsregels Accountants (VGBA). U en andere gebruikers van deze jaarrekening mogen er dan ook van uitgaan dat wij de opdracht professioneel, vakbekwaam en zorgvuldig, integer en objectief hebben uitgevoerd en dat wij vertrouwelijk omgaan met de door u verstrekte gegevens.



1.2 Algemeen

Vergelijkende cijfers

Bij de jaarrekening zijn ter vergelijking cijfers opgenomen over het voorafgaande boekjaar. Deze vergelijkende cijfers zijn ontleend aan de door ons opgestelde jaarrekening 2020 d.d. 11 maart 2021. De rapportage inzake de jaarrekening is in 2021 gewijzigd. Het model II van het Fonds Podiumkunsten is toegepast in de jaarrekening.

Oprichting stichting

De stichting is op 18 maart 2014 opgericht bij notariële akte voor notaris mr. Paul Michel Roland Fechner, notaris te Arnhem opgericht. Met ingang van 2021 hanteert de stichting de code Cultural Governance met een directie als bestuur en een raad van toezicht als toezichthoudend orgaan, zoals de code voorschrijft.

Het bestuur wordt gevormd door H.C.M. Oddens, directeur.

De leden van het toezichthoudend orgaan bestaan per balansdatum uit:

- Dhr. A.M. Hoex (voorzitter)
- Mevr. C.M. Hermesdorf (secretaris)
- Dhr. M.W.J. Derksen
- Dhr. B.W.J. Heuts

Stichting Hoogte80 Festivals
gevestigd te Arnhem


Rapport inzake de
jaarrekening 2022



Wij vertrouwen erop hiermee aan uw opdracht te hebben voldaan. Tot het geven van nadere toelichtingen zijn wij graag bereid.

Hoogachtend,

De Cijfers Voorbij B.V.



J. Daams AA



2. JAARREKENING



2.1 Balans per 31 december 2022

		<u>31 december 2022</u>		<u>31 december 2021</u>	
		€	€	€	€
ACTIVA					
Vlottende activa					
<i>Vorderingen</i>	1		7.336		26.940
<i>Liquide middelen</i>	2		107.463		98.335
Totaal activazijde			<u>114.799</u>		<u>125.275</u>

		<u>31 december 2022</u>		<u>31 december 2021</u>	
		€	€	€	€
PASSIVA					
Stichtingsvermogen					
Bestemmingsreserves	3	3.271		-	
Bestemmingsfondsen Fonds	4				
Podiumkunsten		2.777		5.380	
Algemene reserve	5	<u>61.199</u>		<u>58.698</u>	
			67.247		64.078
Kortlopende schulden					
Schulden aan leveranciers en handelskredieten	6	6.132		8.597	
Overige schulden en overlopende passiva	7	<u>41.420</u>		<u>52.600</u>	
			47.552		61.197
Totaal passivazijde		<u><u>114.799</u></u>		<u><u>125.275</u></u>	

2.2 Staat van baten en lasten over 2022

		Saldo 2022	Begroting 2022	Saldo 2021
		€	€	€
Baten - Eigen inkomsten	8			
1 Publieksinkomsten, recettes	9	38.587	69.900	14.804
2 Sponsorinkomsten	10	33.822	22.500	-
3 Overige Inkomsten	11	102.723	137.500	-
6 Overige bijdragen uit private middelen	12	19.500	95.000	15.000
		<u>194.632</u>	<u>324.900</u>	<u>29.804</u>
Baten - Subsidies en Bijdragen	13	151.036	165.000	208.554
		<u>345.668</u>	<u>489.900</u>	<u>238.358</u>
Lasten				
1 Beheerslasten personeel	14	42.158	50.250	61.360
2 Beheerslasten materieel	15	32.100	36.600	37.395
4 Activiteitenlasten personeel	16	119.467	215.750	59.492
5 Activiteitenlasten materieel	17	148.774	187.300	57.789
Totaal van som der lasten		<u>342.499</u>	<u>489.900</u>	<u>216.036</u>
Resultaat		<u>3.169</u>	<u>-</u>	<u>22.322</u>
Resultaatbestemming				
Bestemmingsreserve Podium van de Wijk		3.271		-
Algemene reserve		-102		22.322
		<u>3.169</u>		<u>22.322</u>

2.3 Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Informatie over de rechtspersoon

Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Hoogte80 Festivals is feitelijk gevestigd op Hommelseweg 510, 6821LZ te Arnhem, is statutair gevestigd in gemeente Arnhem en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 60247274.

Algemene toelichting

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

De activiteiten van Stichting Hoogte80 Festivals bestaan voornamelijk uit:

- Het organiseren van (culturele) evenementen met hoofdzakelijk professionele makers (artiesten);
- te werken met vrijwilligers in de uitvoering;
- maatschappelijke en/of culturele organisaties en ondernemingen actief te betrekken bij de te organiseren evenementen.

Algemene grondslagen voor verslaggeving

De standaarden op basis waarvan de jaarrekening is opgesteld

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 'organisaties zonder winststreven'. De staat van baten en lasten is gebaseerd op model II F voor exploitatierekening festivals uit het handboek Meerjarige Festivalsubsidies 2021-2024 van het Fonds Podiumkunsten. De nummering voorafgaand aan de omschrijving in de staat van baten en lasten correspondeert met de nummering uit Model II F van het Fonds Podiumkunsten.

De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van historische kosten. Tenzij bij het desbetreffend balanshoofd anders wordt vermeld, worden de activa en passiva opgenomen tegen nominale waarde. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben.

Grondslagen

Vorderingen

De vorderingen worden opgenomen tegen de nominale waarde. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Bestemmingsfondsen

De hoogte van het Bestemmingsfonds Fonds Podiumkunsten wordt bepaald bij de jaarlijkse resultaatverdeling, afhankelijk van het (cumulatieve) bedrijfsresultaat, en het aandeel van het Fondssubsidie daaraan. De verhouding tussen de ontvangen baten van het Fonds Podiumkunsten (Covid-Steun buiten beschouwing gelaten) en de totale baten worden toegepast op het resultaat en dit bedrag wordt onttrokken uit de algemene reserve.

De bepaling van het resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar. De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Lasten

De bestedingen in het kader van de doelstellingen worden verantwoord in het jaar dat zij zijn toegezegd of, voor zover dit niet bij toezegging het geval is, in het jaar dat de omvang van de verplichting betrouwbaar kan worden vastgesteld. Voorwaardelijke verplichtingen worden verantwoord in het jaar waarin vast komt te staan dat aan de voorwaarden zal worden voldaan.

Algemene beheerskosten

Onder algemeen beheerskosten worden die kosten verstaan die ten laste van het jaar komen, en die niet direct aan de kostprijs van de geleverde goederen zijn toe te rekenen.

Overheidssubsidies

Exploitatiesubsidies worden als bate verantwoord in de staat van baten en lasten in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt of opbrengsten zijn gederfd, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

2.4 Toelichting op de balans

Activa

Vaste activa

Viottende activa

	31-12-2022	31-12-2021
	€	€
1 Vorderingen		
Vorderingen op handelsdebiteuren	-	1.500
Overige vorderingen en overlopende activa	3.500	17.300
Belastingen en premies sociale verzekeringen	3.836	8.140
	<u>7.336</u>	<u>26.940</u>
Vorderingen op handelsdebiteuren		
Vorderingen op handelsdebiteuren	-	1.500
	<u>-</u>	<u>1.500</u>
Belastingen en premies sociale verzekeringen		
Omzetbelasting	3.836	8.140
	<u>3.836</u>	<u>8.140</u>
Overige vorderingen en overlopende activa		
Nog te ontvangen bijdrage Stichting Diopraphte 2021	-	15.000
Vooruitbetaalde kosten New Faces	-	1.500
Vooruitbetaalde honoraria Stichting Voor de Kunst	500	500
Vooruitbetaalde bedragen	-	300
Nog te ontvangen afrekening bijdrage Stichting Ondernemersfonds Arnhem 2022	3.000	-
	<u>3.500</u>	<u>17.300</u>
2 Liquide middelen		
Triodos bank	107.463	98.335
	<u>107.463</u>	<u>98.335</u>
Passiva		
3 Bestemmingsreserves		
Bestemmingsreserve Podium van de Wijk	3.271	-
	<u>3.271</u>	<u>-</u>

	2022	2021
	€	€
Bestemmingsreserve Podium van de Wijk		
Stand per 1 januari	-	-
Resultaatverdeling	3.271	-
Stand per 31 december	<u>3.271</u>	<u>-</u>

4 Bestemmingsfondsen Fonds Podiumkunsten

Bestemmingsfonds Fonds Podiumkunsten	<u>2.777</u>	<u>5.380</u>
--------------------------------------	--------------	--------------

Bestemmingsfonds Fonds Podiumkunsten

Stand per 1 januari	5.380	-
Overboeking naar andere reserves	-2.856	-
Overboeking van andere reserves	253	5.380
Stand per 31 december	<u>2.777</u>	<u>5.380</u>

Informatieverschaffing over bestemmingsfondsen

Het Handboek van Fonds Podiumkunsten stelt als verplichting dat een bestemmingsfonds wordt gevormd voor het aandeel in het positieve resultaat, naar rato van het aandeel van FPK in de totale baten. De ontvangen bijdragen exclusief de corona aanvulling bedraagt € 28.036 en de totale baten bedraagt over 2022 € 350.668. Derhalve is het aandeel in resultaat van FPK (7,99%) van het resultaat ad € 253 onttrokken uit de algemene reserve en toegevoegd aan het bestemmingsfonds.

5 Algemene reserve

Stand per 1 januari	58.698	41.756
Uit resultaatverdeling	-102	22.322
Overboekingen	2.603	-5.380
Stand per 31 december	<u>61.199</u>	<u>58.698</u>

Kortlopende schulden

6 Schulden aan leveranciers en handelskredieten

Crediteuren	<u>6.132</u>	<u>8.597</u>
-------------	--------------	--------------

7 Overige schulden en overlopende passiva

Vooruitontvangen Prins Bernhard Cultuurfonds	5.000	-
Nog te betalen marketing kosten	770	-
Reservering nog te betalen huur huisvesting	8.000	6.000
Vooruitontvangen sponsoring Grolsch	7.650	10.600
Vooruitontvangen Bijdrage New Faces VSBfonds	-	1.500
Vooruitontvangen sponsoring Provincie Gelderland	-	14.500
Project De Arnhemse Werkplaats	20.000	20.000
	<u>41.420</u>	<u>52.600</u>

2.5 Toelichting op de staat van baten en lasten

	Saldo 2022	Begroting 2022	Saldo 2021
	€	€	€
8 Baten - Eigen inkomsten			
1 Publieksinkomsten, recettes	38.587	69.900	14.804
2 Sponsorinkomsten	33.822	22.500	-
3 Overige Inkomsten	102.723	137.500	-
6 Overige bijdragen uit private middelen	19.500	95.000	15.000
	<u>194.632</u>	<u>324.900</u>	<u>29.804</u>
9 1 Publieksinkomsten, recettes			
Recette	<u>38.587</u>	<u>69.900</u>	<u>14.804</u>
10 2 Sponsorinkomsten			
Sponsorinkomsten	<u>33.822</u>	<u>22.500</u>	<u>-</u>
11 3 Overige Inkomsten			
3b. Opbrengsten horeca	92.973	125.000	-
3c. Opbrengsten programmaverkoop en merchandise	9.750	12.500	-
	<u>102.723</u>	<u>137.500</u>	<u>-</u>
12 6 Overige bijdragen uit private middelen			
6b Bijdragen van bedrijven	-	45.000	-
6c Bijdragen van private fondsen	19.500	50.000	15.000
	<u>19.500</u>	<u>95.000</u>	<u>15.000</u>
6b Bijdragen van bedrijven			
Programmabijdrage partners	-	40.000	-
Overige bijdrage partners	-	5.000	-
Totaal	<u>-</u>	<u>45.000</u>	<u>-</u>
6c Bijdragen van private fondsen			
Bijdrage Stichting Dioraphte	-	12.500	15.000
VSB Fonds	-	25.000	-
Zabawas	-	10.000	-
Prins Bernhard Cultuurfonds	3.000	-	-
Janivo	-	2.500	-
Stichting Ondernemersfonds Arnhem	15.000	-	-
Overige private fondsen	1.500	-	-
Totaal	<u>19.500</u>	<u>50.000</u>	<u>15.000</u>
13 Baten - Subsidies en Bijdragen			
Baten - Subsidies en Bijdragen	<u>151.036</u>	<u>165.000</u>	<u>208.554</u>

	Saldo 2022 €	Begroting 2022 €	Saldo 2021 €
Baten - Subsidies en Bijdragen			
Subsidie gemeente Arnhem	62.000	55.000	47.000
Subsidie provincie Gelderland	14.500	65.000	40.000
Meerjarensubsidie Fonds Podiumkunsten	58.536	25.000	80.954
Bijdrage Nederlandse overheden	16.000	-	10.100
Stimuleringsfonds Creatieve Industrie	-	15.000	-
Fonds voor Cultuurparticipatie	-	5.000	-
Subsidie Fonds Podiumkunsten locatievoorstelling EINDLAND	-	-	30.500
	<u>151.036</u>	<u>165.000</u>	<u>208.554</u>
14 1 Beheerslasten personeel			
Zakelijk & artistieke leiding	33.533	33.000	48.854
Hoofd Marketing & Communicatie	8.125	10.500	12.114
Overige personeelskosten	500	-	392
Bureau management	-	6.250	-
Kosten werving- en selectie personeel	-	500	-
	<u>42.158</u>	<u>50.250</u>	<u>61.360</u>
15 2 Beheerslasten materieel			
Kantoor- en huisvestingskosten	3.471	5.000	5.060
Kosten administratie & accountant	9.551	10.000	9.523
Deskundigheidsbevordering	250	2.000	1.157
Kosten vergunningen & verzekeringen	2.566	2.500	1.328
Kosten voor verslaglegging en evaluatie	604	2.500	1.371
Kosten fondsenwerving	11.065	12.500	12.813
Advies kosten	2.600	-	1.220
Lidmaatschappen, bestuurskosten, bankkosten en overige kosten	1.993	2.100	4.923
	<u>32.100</u>	<u>36.600</u>	<u>37.395</u>
16 4 Activiteitenlasten personeel			
4a Tijdelijk personeel	47.320	52.750	5.792
4b Uitkoop/Honoraria kernprogrammering podiumkunsten	69.017	162.500	53.700
4c Uitkoop/Honoraria overige programmering	3.130	500	-
	<u>119.467</u>	<u>215.750</u>	<u>59.492</u>
17 5 Activiteitenlasten materieel			
5a Locatiekosten	114.064	106.300	18.913
5b Overige programmakosten	11.896	26.250	3.263
5c Marketing	17.866	48.500	30.757
5e Overige materiële activiteitenlasten	4.948	6.250	4.856
	<u>148.774</u>	<u>187.300</u>	<u>57.789</u>



	Saldo 2022	Begroting 2022	Saldo 2021
	€	€	€
5a Locatiekosten			
Podia	26.539	25.000	518
Productiemiddelen	2.972	12.500	493
Techniek	11.053	16.000	-
Logistiek	2.293	4.000	292
Site & Infra	28.241	10.000	9.244
Bewaking	15.121	8.800	500
Overige productiekosten	1.757	2.000	4.869
Kleine productiekosten	4.151	2.500	2.114
EHBO	1.746	-	-
Productiemiddelen	-	1.000	-
Catering voor medewerkers	6.523	6.500	883
Cashmanagement	13.668	5.000	-
Toegankelijkheid	-	2.000	-
Overige diensten	-	4.500	-
Parkeerbeheer	-	2.500	-
Weersafhankelijke productiekosten	-	4.000	-
Totaal	114.064	106.300	18.913

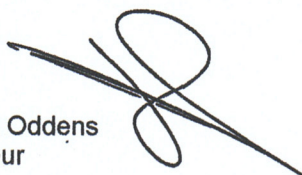
5b Overige programmakosten

Reis- en verblijfskosten	2.916	5.000	65
Catering Artiesten	5.406	8.000	573
Terrein inrichting en decoratie	1.810	7.500	-
Overige programmakosten	1.764	-	2.625
Impresariaat	-	3.000	-
Auteursrechten	-	2.000	-
Hoogte80 Café's extern	-	750	-
Totaal	11.896	26.250	3.263

	Saldo 2022	Begroting 2022	Saldo 2021
	€	€	€
5e Overige materiële activiteitenlasten			
Hoogte80 Café's extern & intern	3.249	750	317
Afschrijvingskosten inventaris	-	4.000	3.667
Diverse kosten medewerkers	35	-	272
Festivalkleding	1.664	1.500	600
Totaal	4.948	6.250	4.856

Arnhem, 10 maart 2023
Stichting Hoogte80 Festivals

H.C.M. Oddens
Directeur



Arnhem,

Ondertekening Raad van
Toezicht

A.M. Hoex

C.M. Hermesdorf

M.W.J. Derksen

B.W.J. Heuts